



## BANDO DI CONCORSO ANNO 2024

### “LUOGHI E CIMELI DELLA MEMORIA: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI”

L'Associazione “Amici del Tricolore APS”, di seguito denominata semplicemente “Associazione”, nell'ambito delle iniziative promosse in occasione della commemorazione dell'Operazione AVALANCHE 1943, indice la quinta edizione del concorso di natura storica, dal titolo:

“LUOGHI E CIMELI DELLA MEMORIA: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI”, disciplinato dal seguente

#### REGOLAMENTO

#### Art. 1 – TEMA DEL CONCORSO:

Cimeli e immagini fotografiche (riprodotti fotograficamente con relativa nota storica) che in qualche modo siano testimonianza di episodi, eventi pubblici o anche strettamente familiari, legati al periodo storico che va dall'inizio della **Grande Guerra (I Guerra Mondiale)** alla fine della **Seconda Guerra Mondiale**.

Art. 2 – DURATA: Il Concorso inizierà il 06 febbraio 2024 e terminerà il 28 maggio 2024

#### Art. 3 – ISCRIZIONE/PARTICIPAZIONE:

A) Il concorso è aperto a tutti gli alunni delle **Scuole Secondarie di Primo grado (Scuole Medie), di tutta la “Regione Campania”**.

B) Sono esclusi dal concorso i Giurati e loro familiari, nonché tutti coloro che intrattengono un qualsiasi rapporto di collaborazione e/o dipendenza con i soggetti promotori ovvero che collaborino all'organizzazione e gestione del Concorso.

C) La partecipazione è subordinata all'iscrizione e alla firma della dichiarazione liberatoria, compilando le apposite schede poste in allegato “A” e “B”. In mancanza, l'Aspirante Candidato sarà escluso dal Concorso.

D) La CAUSALE da indicare è: “Luoghi e Cimeli della Memoria: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI”, seguito dal proprio “nome e cognome”, “denominazione dell'Istituto e Classe”.

E) L'iscrizione per la partecipazione al concorso è contestualmente effettuata inviando tramite E-MAIL a [concorsi@amicideltricoloreaps.it](mailto:concorsi@amicideltricoloreaps.it):

1. il testo descrittivo del **Cimelio**, con eventuale copia in allegato che certifichi autenticità dello stesso (**collegato alla foto del Cimelio**);
2. la scheda di iscrizione (allegato “A”);
3. la dichiarazione liberatoria, debitamente sottoscritta (allegato “B”);
4. copia del documento di identità del partecipante e, se minorenne, anche del genitore esercente la potestà genitoriale, in formato **PDF**;
5. la foto del CIMELIO, in formato **JPEG, di almeno 300 DPI**.

La scheda di iscrizione (**Allegato A**), la dichiarazione liberatoria (**Allegato B**) e il presente regolamento sono disponibili su:

- a. [www.amicideltricoloreaps.it](http://www.amicideltricoloreaps.it) – **Concorsi**;
- b. facebook: **Associazione Amici del Tricolore APS – Concorso a TEMA**.



#### **ART. 4 – MODALITA' PER: L'INVIO DELLE OPERE E DI CONSEGNA ALLA COMMISSIONE ESAMINATRICE:**

- a. Le opere dovranno essere inviate e comunque pervenire all'Associazione, pena l'esclusione dal Concorso, **entro e non oltre martedì 28 maggio 2024**, come di seguito specificato:
- **Digitalmente, tramite e-mail, a cura del Coordinatore di Classe (con l'utilizzo della posta elettronica Istituzionale dell'Istituto Scolastico di appartenenza del Candidato) a: concorsi@amicideltricoloreaps.it.**

(Per qualsiasi ulteriore informazione, contattare il dott. Domenico MONACO a mezzo:

- e-mail: [segreteria@amicideltricoloreaps.it](mailto:segreteria@amicideltricoloreaps.it);
- telefono: cell. 328 8604759.);

- b. L'Associazione provvederà a trasmettere le Opere pervenute alla **Commissione Esaminatrice**, perché ne stabilisca l'idoneità al Concorso, per la successiva valutazione di quelle riconosciute tali. Allorquando la Commissione avrà ultimato la valutazione di tutte le "Opere", stilato la graduatoria di merito (dalla quale risulterà l'Opera vincitrice del Concorso), stilato e inviato il verbale all'Associazione, la stessa provvederà a darne comunicazione, in tempo utile, al vincitore del Concorso e agli autori delle opere dichiarate idonee, affinché questi, in fase di premiazione e di consegna degli Attestati di Partecipazione, possano provvedere ad esibire **il Cimelio originale, attestati di certificazione di autenticità e dichiarazione di proprietà. Tutto questo a garanzia e prova della originalità dell'opera presentata.**
- c. L'Associazione non si assume alcuna responsabilità per qualsivoglia problema, sia per impedimento tecnico che di qualsiasi altra natura, come ad esempio, nel caso di impossibilità di caricamento delle foto sul sito dell'Associazione o il mancato recapito dell'avviso della vincita, dovuto all'indicazione di indirizzi e-mail e/o dati personali errati o non veritieri, dichiarati dai partecipanti.
- d. L'Associazione declina ogni responsabilità per eventuali disguidi e/o smarrimento delle opere/foto (in duplicato), che dovessero verificarsi con l'inoltro dei lavori.

#### **ART. 5 – TIPOLOGIA DELLE OPERE**

- A) Le opere dovranno riprodurre esclusivamente immagini fotografiche di Cimeli **relativi all'arco di tempo che va dall'inizio della PRIMA GUERRA MONDIALE al Referendum Istituzionale del 2 giugno 1946. I candidati, ripercorrendo la memoria storica dei propri avi, attraverso Cimeli, riportino alla luce episodi ed eventi spesso dimenticati nel cassetto, che documentino scenari di guerra locale, ricordi, tradizioni popolari, episodi ed eventi di vita vissuta che in qualche modo hanno cambiato la vita e la gioventù della popolazione di quel tempo. Le opere, dovranno essere associate ad un testo narrativo che descriva l'ambientazione, il soggetto e gli spaccati di vita vissuta riportando alla luce i propri ricordi e le proprie emozioni.**
- B) Ogni partecipante potrà **presentare fino ad un massimo di tre opere** ma soltanto una di queste, dichiarata idonea, potrà partecipare alla fase finale del concorso.
- C) Le opere originali in concorso dovranno avere i seguenti requisiti:
- formato JPEG;
  - dimensioni in cm 10x15, 13x18, 20x30, altri formati sono da valutare;
  - densità di almeno 300 dpi;
- D) Sono ammesse sia immagini scansionate che realizzate direttamente con apparecchi digitali.



- E) Le immagini pervenute nei termini indicati e ritenute idonee, saranno stampate a cura dell'Associazione, in formato 70x100, in alta risoluzione su supporto rigido ed esposte in mostra.
- F) Non saranno accettate immagini con loghi, marchi, firme o segni distintivi di qualsiasi genere.
- G) Non sono ammessi fotomontaggi, filtri digitali o ritocchi digitali, pena l'esclusione dal concorso.

#### **ART. 6 – USO DELLE OPERE INViate**

Ogni autore/autrice partecipante al concorso conserva la titolarità delle opere inviate al concorso ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'Associazione, che potrà in qualsiasi momento pubblicarle e diffonderle su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, senza fini di lucro, **con l'unico onere di citare ogni volta l'autore/autrice dell'opera.** In nessun caso l'Associazione, potrà cedere a terzi, ad alcun titolo, le opere in concorso.

#### **ART. 7 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI**

**Ogni autore/partecipante, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile, civilmente e penalmente, del contenuto delle opere presentate,** manlevando l'Associazione da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti o titolari dei Cembali raffigurati nelle opere in concorso. Il concorrente deve espressamente dichiarare di aver informato i soggetti raffigurati, ritratti e/o rappresentati nelle opere partecipanti al concorso unitamente ai loro aventi causa, nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196 e successive modifiche legislative, nonché di avere il diritto o il consenso alla diffusione delle immagini oggetto delle opere presentate, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante deve dichiarare, altresì, di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle opere inviate.

#### **ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICANTE E MODALITÀ DI SELEZIONE DELLE OPERE**

**La Commissione Giudicante,** nominata dal Direttivo dell'Associazione "AMICI DEL TRICOLORE APS", è composta da **sei membri**, compreso il **Presidente, Sig. MANCONI Mario**, Membro del Consiglio Direttivo.

Gli altri membri sono:

- **Prof. CATALANO Raffaele:** Direzione Artistica: nipote di E.A. MARIO (Poeta, canzoniere, di fama mondiale ma anche giornalista e impiegato delle Poste Italiane);
- **Avv. CIANCIO Adriano:** Legale - Presidente Associazione Nazionale Carabinieri Sez.Battipaglia;
- **Prof.ssa VERGATI Anna:** Sez. concorsi -Membro del Consiglio Direttivo -Amici del Tricolore APS;
- **Prof.ssa FARINA Franca:** sez. concorsi -Amici del Tricolore APS;
- **Dott. BUDETTA Emanuele:** Responsabile Ufficio Stampa -Amici del Tricolore aps.

La Commissione, seguita ed assistita da un addetto di segreteria (escluso dalla votazione), **con proprio insindacabile giudizio**, provvederà a:

- A) **PRENDERE IN ESAME** le opere presentate, stabilendone l'idoneità o meno al Concorso e a redigere un **elenco delle sole Opere Idonee**, avendo cura di inserire in essa una sola Opera per partecipante (l'Opera ritenuta "migliore", tra quelle presentate dal partecipante e ritenute Idonee);

- B) **VALUTARE**, con insindacabile giudizio, tutte le Opere Idonee. A tale scopo, ogni Membro darà una propria valutazione, servendosi di una griglia di valutazione, realizzata all'uopo, avente la funzione di uniformare il giudizio dei Membri, a seconda della valutazione, su un valore numerico che sarà inserito in una **graduatoria di merito**;
- C) **STABILIRE**, dopo un'ulteriore accurato controllo della **graduatoria di merito**, quale sia l'Opera che ha ottenuto il punteggio maggiore e che sarà, quindi, proclamata **Vincitrice del Concorso "Luoghi e Cimeli della Memoria: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI"**;
- D) **ASSEGNARE al Vincitore il premio per la migliore opera in concorso.**

Ogni operazione su indicata - punti: A), B), C) e D) - sarà inserita in apposito verbale, firmato dal Presidente e dal Segretario della Commissione, che sarà consegnato all'Associazione.

La Commissione, nell'ambito della sua insindacabile attività di valutazione, si riserva, altresì, la possibilità di segnalare eventuali opere che presentino elementi caratteristici di particolare interesse.

Al vincitore del Concorso, a cura dell'Associazione, sarà inviata comunicazione via **E-MAIL** e/o telefonica.

L'opera premiata, a cura dell'Associazione, sarà resa pubblica attraverso i **Mas Media** (giornali, riviste, cinema, radio, televisione e canali Informatici (facebook ecc.) disponibili.

**Il giudizio della Commissione è insindacabile**, per cui **NON** sarà accolta alcuna domanda volta a conoscere le opinioni, espresse dai Membri della Commissione, e/o a visionare gli atti della Commissione. La Commissione Giudicatrice non sarà tenuta ad esplicitare le motivazioni delle scelte operate, né ad inviare comunicazioni agli esclusi o ai non vincitori.

## **ART. 9 – PREMIAZIONE**

La cerimonia di premiazione si svolgerà, in occasione **della Commemorazione dello 81° Anniversario dell'Operazione AVALANCHE 1943-2024**, in luogo e data da precisare che sarà oggetto di successiva comunicazione. I premiati saranno avvisati in tempo utile in merito a quanto sopra esposto.

**Il Premio assegnato all'Opera vincitrice del Concorso "Luoghi e Cimeli della Memoria: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI", è il seguente:**

- **Buono/carta prepagata "Expert" avente il valore di 300,00 (trecento/00) Euro.**

Ai premiati del Concorso sarà data comunicazione, entro **7 giorni lavorativi** dalla decisione, tramite e-mail. **Il premio dovrà essere ritirato direttamente dalla persona, non sono ammesse deleghe, pena la perdita del premio.** In caso d'impedimento per gravi motivi, il premio potrà essere ritirato entro e non oltre i **90 (novanta)** giorni successivi alla premiazione, dietro rapido avviso, previo accordo con la Segreteria dell'Associazione (**cell. 328 8604759**):

- Tutti i partecipanti con Opere ritenute idonee, ma non vincitrici, riceveranno una pergamena con attestato di partecipazione;
- Ai partecipanti, autori di eventuali "opere segnalate", sarà consegnata una pergamena con **Menzione di Merito.**
- 

## **ART. 10 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI**

- A) La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata del Bando di Concorso e delle norme contenute nel presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal concorso.



B) **SCHEDA D'ISCRIZIONE (all. "A"):** • nome, cognome e data di nascita dell'autore; • residenza; • indirizzo mail (obbligatorio); • recapito telefonico; **classe, Istituto scolastico di provenienza;** • dichiarazione che l'opera, sia una propria creazione o la riproduzione di altro originale in proprio possesso, di cui si abbia espressamente ogni diritto e consenso all'utilizzo; • dichiarazione di accettazione integrale e incondizionata di tutte le norme e delle disposizioni contenute nel regolamento del concorso; • autorizzazione al trattamento dei dati personali, usando la dicitura "Autorizzo il trattamento dei dati ai fini istituzionali (D. Lgs. 196/03)"; • concessione, a titolo gratuito, dell'uso dell'opera presentata ai fini di pubblicazioni o mostre, curate dall'Associazione senza scopo di lucro; • **firma leggibile dell'autore/partecipante e se minorenni relativa dichiarazione a firma del/i genitore/i, esercente/i la potestà genitoriale.**

La scheda di partecipazione dovrà essere redatta utilizzando copia del fac-simile allegato "A" al bando di concorso.

C) **L'ASSOCIAZIONE SI RISERVA IL DIRITTO DI MODIFICARE LA MODALITÀ DI SVOLGIMENTO, LA DATA ED IL LUOGO DELLE PREMIAZIONI.** Le eventuali variazioni saranno rese note per tempo ai singoli partecipanti.

D) **DIRITTI D'AUTORE** - Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono il diritto di pubblicazione all'Associazione senza avere nulla a pretendere come diritto d'autore. La paternità rimane comunque della singola classe/autore che sarà menzionato in caso di pubblicazione di una sua opera.

E) **PRIVACY E INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL D.LGS 196/2003, Codice della Privacy così come coordinato ed aggiornato, da ultimo, con le modifiche apportate dalla L. 27 dicembre 2019, n. 160, dal D.L. 14 giugno 2019, n. 53, dal D.M. 15 marzo 2019 e dal Decreto di adeguamento al GDPR (Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101).**

**IL PARTECIPANTE** in conformità a quanto previsto dall'art. 10 della legge 675/96, "*Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali*" e dalle successive modifiche ed integrazioni legislative che qui si richiamano espressamente, letta l'informativa sulla privacy, **con la propria sottoscrizione**

- a) **ESPRIME** il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali e in particolare alla ricezione di materiale informativo, promozionale e pubblicitario tramite WhatsApp o email relativamente a ricerche, iniziative, attività e servizi dell'Associazione o da questa curati, organizzati e realizzati;
- b) **SI DICHIARA** consapevole del conferimento dell'autorizzazione al trattamento dei dati richiesti per le finalità elencate;
- c) **ACCETTA** e presta il consenso al trattamento per le finalità previste;
- d) **PRENDE ATTO:**
  - che i dati personali, riportati nella presente domanda di convenzione, saranno oggetto di trattamento per finalità associative, statistiche, consultazione, elaborazione, raffronto, interconnessione, comunicazione, diffusione;
  - che i dati personali forniti dagli autori/partecipanti al concorso con la compilazione della scheda di iscrizione saranno trattati in modo cartaceo ed elettronico e saranno utilizzati per le seguenti finalità: iscrizione al concorso, verbalizzazione delle operazioni della Commissione, formulazione delle graduatorie, individuazione degli autori delle opere premiate e identificazione degli autori dei temi nelle varie occasioni in cui queste





saranno esposte o pubblicate nonché per le comunicazioni tra Segreteria organizzativa ed Autori.

- e) **DICHIARA** di essere informato che in relazione al trattamento dei dati che lo riguardano può, in qualsiasi momento, ottenere quanto previsto dal citato decreto legge comunicando le richieste al Titolare dei dati **Sig. Domenico MONACO Segretario protempore Dpo (Data Protection Officer)** dell'Associazione "AMICI DEL TRICOLORE APS, Via Sardegna, 9 (Sede Operativa -Distac degli Uffici Comunali) 84090, Bivio Pratole - Montecorvino Pugliano (SA) email: **dpo@amicideltricoloreaps.it**;
- f) \*I dati non saranno comunicati e divulgati ad altri soggetti se non limitatamente a quelli previsti dal Regolamento e dal relativo Bando di Concorso.
- g) \*Ai sensi del D.Lgs. 196/03 e successive modifiche e integrazioni, in ogni momento, il concorrente potrà esercitare i diritti che gli sono riconosciuti - nei confronti del titolare del trattamento-tramite e-mail (**dpo@amicideltricoloreaps.it**) oppure scrivendo **all'Associazione Amici del Tricolore APS sede legale – Via ETNA 4 - 84090 Montecorvino Pugliano (SA)**; in particolare, potrà accedere ai dati che lo riguardano, esercitare i diritti di integrazione, aggiornamento, rettifica, cancellazione, trasformazione in forma anonima ecc. oppure chiedere il blocco dei dati se trattati in violazione di legge.
- h) \*Il conferimento dei dati, la loro veridicità ed il consenso al relativo trattamento, forniti all'atto della registrazione, sono condizioni imprescindibili ed indispensabili per la partecipazione al concorso.
- i) \*La comunicazione di dati non veritieri, di doppie o false identità, di iscrizioni multiple ecc. comporterà l'annullamento della vincita.

6

#### **ART. 11 – NORMATIVA DI RIFERIMENTO:**

Per quanto non espressamente indicato nel presente Regolamento si applica la normativa del vigente D.P.R. 430/01.

**Montecorvino Pugliano (SA), 18 gennaio 2024**

Il Presidente  
Associazione "Amici del Tricolore APS"  
**Cav. Dott. Antonio GALDI**

*Cav. Antonio Galdi*



(ALLEGATO A)

**SCHEDA D'ISCRIZIONE**  
**“LUOGHI E CIMELI DELLA MEMORIA: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI”**

Il sottoscritto/a: \_\_\_\_\_ nato/a: \_\_\_\_\_  
prov.: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente a: \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
genitore esercente la potestà genitoriale del minore \_\_\_\_\_  
nato/a \_\_\_\_\_ prov.: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
frequentante la Classe \_\_\_\_\_ Istituto \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_ prov.: \_\_\_\_\_ recapito telefonico referente \_\_\_\_\_  
nome del professore/referente \_\_\_\_\_

7

**CHIEDE**

**di essere ammesso/a a partecipare al Concorso “LUOGHI E CIMELI DELLA MEMORIA: LE EMOZIONI RACCONTATE DALLE GIOVANI GENERAZIONI” dando atto di aver preso coscienza del Regolamento del concorso e di accettarne espressamente tutte le condizioni.**

**DICHIARA e GARANTISCE**

- **di essere creatore e/o proprietario delle opere presentate**, di possedere tutti i diritti sulle opere e cimeli originali, presentati in copie fotografiche e/o sulle relative acquisizioni digitali ed elaborazioni;
- **che le opere presentate** sono libere da diritti di riproduzione (copyright);
- **di accettare tutte le norme e le disposizioni contenute nel regolamento del concorso;**
- **di avere informato, se del caso**, eventuali soggetti raffigurati nelle opere o eventuali loro aventi causa ai sensi e per gli effetti della Legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs 30 giugno 2003 n.196;
- **di essere personalmente responsabile del contenuto delle proprie opere** e, pertanto, **di sollevare espressamente l'Associazione AMICI DEL TRICOLORE APS da ogni e qualsiasi responsabilità civile e penale in merito**, manlevando e mantenendo indenne l'Associazione e i suoi legali rappresentanti da qualsiasi connessa pretesa, diritto e/o azione di qualsivoglia natura da parte di terzi;
- **che il materiale inviato** rispetta pienamente la normativa vigente sul diritto d'autore ai sensi della Legge n°633/1941 e successive modifiche ed integrazioni;

**AUTORIZZA**

**la pubblicazione, a titolo gratuito, delle proprie opere e precisamente nell'ordine:**

- a) **OPERA n°1)** ripresa da: .....  
raffigurante: .....  
tipologia di Cimelio.....  
data o periodo di riferimento: .....
- b) **OPERA n°2)** ripresa da:.....



raffigurante: .....  
tipologia di Cimelio.....  
data o periodo di riferimento: .....

c) **OPERA n°3)** ripresa da: .....

raffigurante: .....  
tipologia di Cimelio.....  
data o periodo di riferimento: .....

8

per la partecipazione al Concorso e per l'uso di: comunicazione online e off-line dell'Associazione (mostre e concorsi, pubblicazioni, brochure, locandine ecc.); ne **VIETA** espressamente l'uso in contesti che ne pregiudichino la propria dignità personale e il decoro; la posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita e, pertanto, non possono assolutamente essere utilizzate a scopo di lucro.

**Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003**, altresì,

**DICHIARA**

**di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda di iscrizione e di autorizzarne il trattamento e l'archiviazione nella banca dati dell'Associazione.**

.....  
(luogo e data) (firma leggibile dell'autore/partecipante o genitore esercente la potestà genitoriale )

.....  
(luogo e data) (firma leggibile dell'autore/partecipante o genitore esercente la potestà genitoriale )

**SPAZIO RISERVATO ALL'ASSOCIAZIONE**

N° progressivo \_\_\_\_\_ Protocollo \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**Firma dell'incaricato/a** \_\_\_\_\_





(ALLEGATO B)

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA  
PER L'UTILIZZO DELLE OPERE IN CONCORSO**

Il sottoscritto/a: \_\_\_\_\_ nato/a: \_\_\_\_\_  
prov.: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente a: \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
genitore esercente la potestà genitoriale del minore \_\_\_\_\_  
nato/a \_\_\_\_\_ prov.: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
frequentante la Classe \_\_\_\_\_ Istituto \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_ prov.: \_\_\_\_\_ recapito telefonico referente \_\_\_\_\_  
nome del professore/referente \_\_\_\_\_

9

Con la presente, a tutti gli effetti di legge e, in particolare, ai sensi e per gli effetti degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, legge sul diritto d'autore, così come consolidata al 6 febbraio 2016 in virtù del D.Lgs 15 gennaio 2016 n. 8, espressamente a titolo gratuito e senza limiti di tempo,

**AUTORIZZA l'utilizzo e CEDE TUTTI I DIRITTI**

all'Associazione "Amici del Tricolore APS" di tutte le opere realizzate nell'ambito sia delle attività pubblicitarie e dimostrative che delle iniziative ed eventi organizzati dall'Associazione "Amici del Tricolore APS" che ne potrà fare libero uso a tempo indeterminato, compresa la proiezione in pubblico delle foto riproducenti le opere in concorso.

La presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare a mezzo di posta raccomandata A/R al seguente indirizzo: Associazione Amici del Tricolore APS con sede in Montecorvino Pugliano (Sa) via Sardegna 9 o al seguente indirizzo di posta elettronica: [segreteria@amicideltricoloreaps.it](mailto:segreteria@amicideltricoloreaps.it).

**INFORMATIVA SULLA PRIVACY**

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 - **Codice della Privacy così come coordinato ed aggiornato, da ultimo, con le modifiche apportate dalla L. 27 dicembre 2019, n. 160, dal D.L. 14 giugno 2019, n. 53, dal D.M. 15 marzo 2019 e dal Decreto di adeguamento al GDPR (Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101)** - codice in materia di protezione dei dati personali, **si autorizza** espressamente l'uso delle suddette opere in concorso e della loro riproduzione fotografica per varie attività dell'Associazione "Amici del Tricolore APS" quali ad esempio l'utilizzo di materiale fotografico da parte dell'Ufficio comunicazione e la pubblicazione di foto/video sul sito internet e nel web dell'Associazione "Amici del Tricolore APS" che s'impegna a utilizzare il materiale foto/video in contesti che non pregiudichino la dignità personale ed il decoro del soggetto ripreso.

**Modalità di trattamento dei dati:** I dati personali forniti formeranno oggetto di operazioni di trattamento nel rispetto della normativa sopracitata. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei sia su ogni altro tipo di supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dalla legge.

.....  
(luogo e data)

.....  
(firma leggibile dell'autore/partecipante o genitore esercente la potestà genitoriale)

.....  
(luogo e data)

.....  
(firma leggibile dell'autore/partecipante o genitore esercente la potestà genitoriale)