



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE
“GIACOMO GAGLIONE”
CAPODRISE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO Classe Prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge e comprende parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato	Legge in modo sillabico	Legge in modo corretto	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche	Scriva parole e semplici frasi Utilizza le principali convenzioni ortografiche	Scriva solo copiando	Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto	Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto	Scriva sotto dettatura e autonomamente in modo corretto

ITALIANO Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende informazioni negli scambi comunicativi e nei testi	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente	Ascolta e interagisce in modo corretto	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi Legge e comprende semplici e brevi testi	Legge solo se guidato e supportato	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo Comprende in modo completo e rapido
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrive didascalie e semplici frasi Utilizza le principali convenzioni ortografiche Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato Riconosce alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso

ITALIANO Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	<p>Comprende messaggi di diverso tipo</p> <p>Riferisce esperienze personali ed esporre un argomento</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative</p>	<p>Comprende solo se guidato</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione</p>	<p>Comprende in modo essenziale</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale</p>
LETTURA E COMPrensione	<p>Tecnica di lettura</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo</p> <p>Opera collegamenti</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti</p>

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato Produce testi non corretti	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale Produce testi corretti
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici Individua gli elementi della frase minima	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse

INGLESE Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	<p>Comprende parole di uso quotidiano</p> <p>Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco</p>	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio</p> <p>Comunica in modo insicuro</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p>
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti	Copia e scrive parole e semplici frasi	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

INGLESE Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	<p>Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>Identifica il tema centrale di un discorso</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio</p> <p>Comunica in modo insicuro</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p>
LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici testi	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente un testo
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto in autonomia

MATEMATICA Classi Prima - Seconda

NUMERI E CALCOLO						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO CONCRETA (concetti e procedure)	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza
	Utilizzare tecniche diverse di calcolo	Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza
	Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi

SPAZI E FIGURE						
COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO CONCRETA (concetti e procedure)	Utilizzare gli indicatori spaziali	Orientarsi nello spazio fisico	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma
	Riconoscere le principali figure geometriche	Riconoscere le principali figure geometriche				
RELAZIONI DATI E PREVISIONI						
COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO CONCRETA (concetti e procedure)	Mettere in relazione secondo un criterio dato	Classificare e mettere in relazione	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni	Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard.	Classifica e mette in relazione in modo corretto	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace
	Costruire un semplice grafico	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente	Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni

MATEMATICA Classi Terza - Quarta - Quinta

NUMERI E CALCOLO						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure) Competenza linguistica e di rappresentazione	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero Utilizzare tecniche diverse di calcolo Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali Eseguire le quattro operazioni Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/standard	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi

SPAZIO E FIGURE						
Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)	Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza
	Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali					
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI						
Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)	Conoscenza ed uso delle misure	Misurare e confrontare grandezze Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto
Competenza linguistica e di rappresentazione	Indagini statistiche Probabilità		Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici	Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni

SCIENZE Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	<p>Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi</p> <p>Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato</p>


SCIENZE Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti Esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizza il lessico specifico	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina

TECNOLOGIA Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni	Segue semplici istruzioni d'uso	Esegue con difficoltà le istruzioni date	Esegue semplici istruzioni d'uso	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso

TECNOLOGIA Classi Terza - Quarta - Quinta.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali


STORIA Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconosce da fonti diverse informazioni	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione Individua parzialmente elementi del suo vissuto	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari

STORIA Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo Riconosce relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche se guidato Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo, li espone con proprietà di linguaggio	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e con chiarezza lessicale

GEOGRAFIA Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi	Utilizza gli indicatori spaziali Compie percorsi seguendo indicazioni date Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali Compie percorsi seguendo indicazioni date Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza

GEOGRAFIA Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina

EDUCAZIONE FISICA Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole	Partecipa a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo Uso degli schemi motori	Conosce le parti del corpo Utilizza schemi motori diversi	Conosce le parti del corpo se guidato Fatica ad utilizzare schemi motori diversi	Conosce parzialmente le parti del corpo Utilizza discretamente schemi motori diversi	Conosce le parti del corpo Utilizza schemi motori diversi	Conosce le parti del corpo Utilizzare schemi motori diversi con sicurezza

EDUCAZIONE FISICA Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza Schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza

RELIGIONE Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali	Dio creatore e Padre	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti Intuisce chiaramente la creazione
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti	I segni religiosi del Natale e della Pasqua	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua Coglie semplicemente il senso di comunità	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente Coglie il senso di comunità	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, coglie chiaramente il loro significato e sa discriminarli Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti

USO DELLE FONTI	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave	Gesù e il suo ambiente di vita	Conosce parzialmente i racconti del Natale , della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con l'aiuto dell'insegnante coglie frammentariamente il loro senso	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù, Ccon l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso	Ascolta con interesse i racconti del Natale , della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù Coglie chiaramente il loro significato
------------------------	--	-----------------------------------	---	---	---	--

RELIGIONE Classi Terze - Quarte - Quinte

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE LE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO	Porre domande, ipotizzare e confrontare risposte, verificarne la correttezza	Conoscere le origini del senso religioso del cristianesimo e delle grandi religioni	<p>Con l'aiuto dell'insegnante pone semplici domande.</p> <p>Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe</p> <p>Conosce frammentariamente le origini del senso religioso</p>	<p>Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe</p> <p>Conosce adeguatamente le origini del senso religioso delle grandi religioni</p>	<p>E', interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte</p> <p>Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe</p> <p>Coglie l'importanza del senso religioso alla base delle grandi religioni</p>	<p>E' curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte</p> <p>E' aperto al confronto con le ipotesi proposte</p> <p>Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni</p>

USO DELLE FONTI	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	Riconoscere l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi Rileva autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo esaustivo il loro significato, Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato
CAPACITÀ DI COGLIERE L'IMPORTANZA DEL CONFRONTO E DEL DIALOGO ECUMENICO	Saper ascoltare e farsi ascoltare, nel confronto con gli altri Saper realizzare relazioni pacifiche	Confrontare e apprezzare varie esperienze culturali e religiose	Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero. Conosce frammentariamente alcune tradizioni ed usanze del proprio paese	Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista Con l'aiuto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio paese e di altri, facendo semplici confronti	Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista, è disponibile ad aiutare. E' interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese, con quelle di altri paesi proposti	Sa ascoltare i compagni, rispettando il loro punto di vista. Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza. E' molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente, analogie e differenze

MUSICA Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Individua e riproduce sequenze ritmiche Esegue brani vocali	Se guidato riproduce ritmi Se guidato partecipa all'esecuzione di canti	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo

MUSICA Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione	Ascolta e riconosce diversi generi Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale Esegue brani vocali e strumentali	Presta attenzione solo se guidato Partecipa ai canti solo se guidato	Ascolta e riconosce se sollecitato Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento	Ascolta e riconosce in modo attivo Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo

ARTE E IMMAGINE Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio	Usa colori e materiali come elementi espressivi	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi

ARTE E IMMAGINE Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	↓	VOTO: 5 INSUFFICIENTE	VOTO: 6/7 BASE	VOTO: 8/9 MEDIO	VOTO: 10 MASSIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori	Usa colori e materiali e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrive immagini ed opere d'arte	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte